

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DO ENSINO BÁSICO

**HISTÓRIA**

maio de 2019

Prova 19 | 2019

1ª/2ª Fase

3.º Ciclo do Ensino Básico

Tipo de Prova: Escrita

Duração da Prova: 90 minutos

## 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de História, a realizar em 2019, de acordo com o disposto no Despacho Normativo n.º 3-A/2019, de 26 de fevereiro. Esta informação de prova é igualmente aplicável, na íntegra, aos alunos avaliados ao abrigo do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

## 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as orientações curriculares para o terceiro ciclo do ensino básico, da disciplina de História. Relativamente aos conteúdos previstos no programa do terceiro ciclo, a prova de equivalência à frequência apenas integrará itens relativos aos temas e subtemas apresentados na alínea B) desta informação. Assim, não serão objeto de avaliação os conteúdos dos 7.º, 8.º e 9.º anos que não constem da presente informação.

A prova permite avaliar a aprendizagem, passível de avaliação, numa prova escrita com duração de 90 minutos.

### A. Objetivos Gerais

#### A.1 Domínio das capacidades

- Utilizar a **METODOLOGIA ESPECÍFICA DA HISTÓRIA**, nomeadamente:
  - Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, mapas e diagramas).
  - Selecionar e identificar informação explícita e implícita dos documentos.

- Utilizar conceitos e generalizações, nomeadamente da área das ciências sociais, na compreensão de situações históricas.
- Desenvolver capacidades de **COMUNICAÇÃO**, nomeadamente:
  - Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando o vocabulário específico da disciplina.

## **A.2 Domínio dos conhecimentos**

- Desenvolver a noção de **EVOLUÇÃO**, nomeadamente:
  - Identificar os grandes momentos de rutura no processo evolutivo.
- Desenvolver as noções de **CONDICIONALISMO E DE CAUSALIDADE**, nomeadamente:
  - Compreender condições e motivações dos factos históricos.
  - Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles.
  - Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.
- Desenvolver a noção de **MULTIPLICIDADE TEMPORAL**, nomeadamente:
  - Localizar no tempo e no espaço eventos e processos.
  - Distinguir ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade.
  - Relacionar a história nacional com a história europeia e universal, destacando a especificidade do caso português.
  - Estabelecer relações entre o passado e o presente.
- Desenvolver a noção de **RELATIVISMO CULTURAL**, nomeadamente:
  - Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas.
  - Compreender o carácter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

## **B. Conteúdos/Temas**

### **A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO**

- ✓ A civilização grega: Atenas e o espaço mediterrânico; a democracia na época de Péricles; a formação do cidadão ateniense; religião e cultura na Grécia Antiga.

### **EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI**

- ✓ A abertura ao mundo: rumos da expansão portuguesa; a afirmação do expansionismo europeu: os impérios peninsulares; o comércio à escala mundial.
- ✓ Os novos valores europeus: o Renascimento e a formação da mentalidade moderna; a arte renascentista; a persistência do gótico em Portugal.

### **A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX**

- ✓ Portugal: da 1.ª República à ditadura militar.

## DA GRANDE DEPRESSÃO À 2.ª GUERRA MUNDIAL

- ✓ Entre a ditadura e a democracia: os regimes fascistas e nazi; Portugal: a ditadura salazarista.
- ✓ A 2.ª Guerra Mundial.

## DO SEGUNDO APÓS-GUERRA AOS ANOS 80 DO SÉCULO XX

- ✓ As transformações do mundo contemporâneo: nascimento e expansão da Comunidade Económica Europeia.

### 3. Características e estrutura

A prova é constituída por quatro grupos de itens de tipologia diversificada, todos de resposta obrigatória, que pretendem avaliar as capacidades adquiridas ao longo do 3.º ciclo.

Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A prova inclui itens fechados (escolha múltipla, ordenação, associação ou correspondência) e itens abertos (resposta curta e resposta restrita).

A prova será classificada numa escala de 0 a 100 pontos.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no quadro seguinte.

**Quadro 1 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação dos itens (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none"><li>• Escolha múltipla</li><li>• Associação/Correspondência</li><li>• Ordenação</li></ul>	6 a 10	2 a 8
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none"><li>• Resposta curta</li><li>• Resposta restrita</li><li>• Resposta extensa</li></ul>	10 a 14	2 a 4 4 a 8 10 a 14
<b>NOTA:</b> Alguns dos itens de escolha múltipla e de associação/correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.		

### 4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

## **ITENS DE SELEÇÃO**

### **Escolha múltipla**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

### **Associação / Correspondência**

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação / correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

### **Ordenação**

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada;

Não há lugar a classificações intermédias.

## **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

### **Resposta curta**

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

### **Resposta restrita**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

A classificação das respostas centra-se nos tópicos de referência, tendo em conta o rigor científico dos conteúdos e a organização lógica das ideias expressas no texto elaborado.

A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da disciplina. Esta valorização corresponde a 10% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

### **Resposta extensa**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.

A classificação das respostas centra-se nos tópicos de referência, tendo em conta o rigor científico dos conteúdos, a utilização correta dos conceitos da disciplina, a interpretação dos documentos apresentados e a organização lógica das ideias expressas no texto elaborado.

A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da disciplina. Esta valorização corresponde a 10% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

<b>NÍVEIS</b>	<b>DESCRITORES</b>
3	Composição bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.
2	Composição razoavelmente estruturada, com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido.
1	Composição sem estruturação aparente, com erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.

No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o desempenho no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.

## **5. Material**

Os alunos não respondem no enunciado da prova. Os alunos realizam a prova em folha própria do Estabelecimento de Ensino (modelo oficial).

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

## **6. Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar esse limite de tempo.